

# *LITURGIA DE SOMBRAS*

UNA PROPUESTA LITÚRGICA  
PARA LA CELEBRACIÓN  
DEL VIERNES DE CRUCIFIXIÓN



## ¿QUÉ ES LA LITURGIA DE SOMBRAS?

La “liturgia de sombras”, también conocida como “culto de tinieblas” o “liturgia tenebrae” (del latín), ha sido un formato de culto de crucifixión practicado desde la época medieval.

Comenzó como una liturgia en los monasterios, pero poco a poco se fue practicando en las iglesias locales hasta convertirse en una tradición arraigada en la adoración del pueblo durante la Semana Santa.

Para muchas congregaciones, la liturgia de sombras es uno de los servicios de adoración más conmovedores y significativos del año. En un santuario iluminado por velas, se conmemora el sufrimiento de Cristo a través de la lectura de las escrituras y el canto de himnos congregacionales. Las velas se van apagando una por una mientras la congregación escucha el relato del sufrimiento y muerte de Cristo a la vez que entona himnos en conmemoración del sacrificio de Jesús en la cruz.

Tradicionalmente, la liturgia de sombras era una meditación prolongada sobre el sufrimiento de Cristo. Durante estos servicios, se disponían quince velas (catorce de color oscuro y una blanca) en un candelabro triangular. Se leían catorce salmos, cada uno seguido de una respuesta del coro. Después de cada lectura se apagaba un par de velas (una de cada lado, de manera ascendente) hasta que solo quedaba encendida la vela blanca del centro, a menudo llamada la vela de Cristo, símbolo de la esperada resurrección de Cristo y la esperanza en la vida eterna.

La liturgia de sombras sigue celebrándose en la actualidad en muchas iglesias cristianas con algunas adaptaciones. El pastor y los miembros de la congregación leen varios pasajes de las Escrituras. A menudo, estos pasajes no son salmos, sino porciones de los evangelios. Pero independientemente de qué Escritura y música se seleccionen, el patrón de apagar una por una las velas y dejando encendida sólo una, permanece igual.

El servicio de Tenebrae siempre tiene un tono reflexivo, de meditación y conmemoración, guiados por los relatos del sufrimiento de Cristo, los himnos y la exposición de las escrituras – En muchas iglesias se acostumbra acentuar el ambiente reflexivo cantando a capela todos los himnos (sin acompañamiento musical) y guardando silencio al término de la reunión, para retirarse cada quien a casa – sin embargo, lo más importante de esta reunión es el entendimiento de aquello que ocurrió en la cruz del calvario cuando las sombras de la muerte y las tinieblas de la maldición vinieron sobre Jesús, quien se ofrecía como sustituto para darnos salvación y vida eterna.

La liturgia sugerida en este folleto requiere de **siete velas**, y gira alrededor de siete lecturas del evangelio. Conforme culmina una lectura, se apaga una vela hasta que en la séptima lectura NO se apaga la última vela, sino que queda encendida como símbolo de la promesa (ahora ya cumplida) de la resurrección de Cristo. Una congregación puede utilizar el servicio tal como se presenta o sustituir las selecciones de Escritura y música por otras propias.

## LITURGIA DE SOMBRAS:

Las sombras de la **S**OLEDAD y la traición

Las sombras de la **O**PRESIÓN y la injusticia

Las sombras del **M**ARTIRIO y el dolor

Las sombras de la **B**URLA y el menosprecio

Las sombras del **R**EPUDIO DIVINO y la maldición

Las sombras de la **A**GONÍA y el sepulcro

La luz de la **S**ALVACIÓN provista en Cristo



# 1

## ***LAS TINIEBLAS DE LA SOLEDAD Y LA TRAICIÓN***

(Marcos 14:18-30)

<sup>18</sup> Y cuando se sentaron a la mesa, mientras comían, dijo Jesús: De cierto os digo que uno de vosotros, que come conmigo, me va a entregar.

<sup>19</sup> Entonces ellos comenzaron a entristecerse, y a decirle uno por uno: ¿Seré yo? Y el otro: ¿Seré yo?

<sup>20</sup> Él, respondiendo, les dijo: Es uno de los doce, el que moja conmigo en el plato.

<sup>21</sup> A la verdad el Hijo del Hombre va, según está escrito de él, mas ¡ay de aquel hombre por quien el Hijo del Hombre es entregado! Bueno le fuera a ese hombre no haber nacido.

<sup>22</sup> Y mientras comían, Jesús tomó pan y bendijo, y lo partió y les dio, diciendo: Tomad, esto es mi cuerpo.

<sup>23</sup> Y tomando la copa, y habiendo dado gracias, les dio; y bebieron de ella todos.

<sup>24</sup> Y les dijo: Esto es mi sangre del nuevo pacto, que por muchos es derramada.

<sup>25</sup> De cierto os digo que no beberé más del fruto de la vid, hasta aquel día en que lo beba nuevo en el reino de Dios.

<sup>26</sup> Cuando hubieron cantado el himno, salieron al monte de los Olivos.

<sup>27</sup> Entonces Jesús les dijo: Todos os escandalizaréis de mí esta noche; porque escrito está: Heriré al pastor, y las ovejas serán dispersadas.

<sup>28</sup> Pero después que haya resucitado, iré delante de vosotros a Galilea.

<sup>29</sup> Entonces Pedro le dijo: Aunque todos se escandalicen, yo no.

<sup>30</sup> Y le dijo Jesús: De cierto te digo que tú, hoy, en esta noche, antes que el gallo haya cantado dos veces, me negarás tres veces.

## 2 LAS TINIEBLAS DE LA OPRESIÓN Y LA INJUSTICIA

(Marcos 15:1-15)

Muy de mañana, habiendo tenido consejo los principales sacerdotes con los ancianos, con los escribas y con todo el concilio, llevaron a Jesús atado, y le entregaron a Pilato.

<sup>2</sup> Pilato le preguntó: ¿Eres tú el Rey de los judíos? Respondiendo él, le dijo: Tú lo dices.

<sup>3</sup> Y los principales sacerdotes le acusaban mucho.

<sup>4</sup> Otra vez le preguntó Pilato, diciendo: ¿Nada respondes? Mira de cuántas cosas te acusan.

<sup>5</sup> Mas Jesús ni aun con eso respondió; de modo que Pilato se maravillaba.

<sup>6</sup> Ahora bien, en el día de la fiesta les soltaba un preso, cualquiera que pidiesen.

<sup>7</sup> Y había uno que se llamaba Barrabás, preso con sus compañeros de motín que habían cometido homicidio en una revuelta.

<sup>8</sup> Y viniendo la multitud, comenzó a pedir que hiciese como siempre les había hecho.

<sup>9</sup> Y Pilato les respondió diciendo: ¿Queréis que os suelte al Rey de los judíos?

<sup>10</sup> Porque conocía que por envidia le habían entregado los principales sacerdotes.

<sup>11</sup> Mas los principales sacerdotes incitaron a la multitud para que les soltase más bien a Barrabás.

<sup>12</sup> Respondiendo Pilato, les dijo otra vez: ¿Qué, pues, queréis que haga del que llamáis Rey de los judíos?

<sup>13</sup> Y ellos volvieron a dar voces: ¡Crucifícale!

<sup>14</sup> Pilato les decía: ¿Pues qué mal ha hecho? Pero ellos gritaban aun más: ¡Crucifícale!

<sup>15</sup> Y Pilato, queriendo satisfacer al pueblo, les soltó a Barrabás, y entregó a Jesús, después de azotarle, para que fuese crucificado.

### 3

## ***LAS TINIEBLAS DEL MARTIRIO Y EL DOLOR***

(Marcos 15:16-26)

<sup>16</sup> Entonces los soldados le llevaron dentro del atrio, esto es, al pretorio, y convocaron a toda la compañía.

<sup>17</sup> Y le vistieron de púrpura, y poniéndole una corona tejida de espinas,

<sup>18</sup> comenzaron luego a saludarle: ¡Salve, Rey de los judíos!

<sup>19</sup> Y le golpeaban en la cabeza con una caña, y le escupían, y puestos de rodillas le hacían reverencias.

<sup>20</sup> Después de haberle escarnecido, le desnudaron la púrpura, y le pusieron sus propios vestidos, y le sacaron para crucificarle.

<sup>21</sup> Y obligaron a uno que pasaba, Simón de Cirene, padre de Alejandro y de Rufo, que venía del campo, a que le llevase la cruz.

<sup>22</sup> Y le llevaron a un lugar llamado Gólgota, que traducido es: Lugar de la Calavera.

<sup>23</sup> Y le dieron a beber vino mezclado con mirra; mas él no lo tomó.

<sup>24</sup> Cuando le hubieron crucificado, repartieron entre sí sus vestidos, echando suertes sobre ellos para ver qué se llevaría cada uno.

<sup>25</sup> Era la hora tercera cuando le crucificaron.

<sup>26</sup> Y el título escrito de su causa era: EL REY DE LOS JUDÍOS.

## 4

## ***LAS TINIEBLAS DE LA BURLA Y EL MENOSPRECIO***

(Marcos 15:27-32)

<sup>27</sup> Crucificaron también con él a dos ladrones, uno a su derecha, y el otro a su izquierda.

<sup>28</sup> Y se cumplió la Escritura que dice: Y fue contado con los inicuos.

<sup>29</sup> Y los que pasaban le injuriaban, meneando la cabeza y diciendo: ¡Bah! tú que derribas el templo de Dios, y en tres días lo reedificas,

<sup>30</sup> sálvate a ti mismo, y desciende de la cruz.

<sup>31</sup> De esta manera también los principales sacerdotes, escarneciendo, se decían unos a otros, con los escribas: A otros salvó, a sí mismo no se puede salvar.

<sup>32</sup> El Cristo, Rey de Israel, descienda ahora de la cruz, para que veamos y creamos. También los que estaban crucificados con él le injuriaban.

## 5

## ***LAS TINIEBLAS DEL REPUDIO DIVINO***

(Marcos 15:33-37)

<sup>33</sup> Cuando vino la hora sexta, hubo tinieblas sobre toda la tierra hasta la hora novena.

<sup>34</sup> Y a la hora novena Jesús clamó a gran voz, diciendo: Eloi, Eloi, ¿lama sabactani? que traducido es: Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?

<sup>35</sup> Y algunos de los que estaban allí decían, al oírlo: Mirad, llama a Elías.

<sup>36</sup> Y corrió uno, y empapando una esponja en vinagre, y poniéndola en una caña, le dio a beber, diciendo: Dejad, veamos si viene Elías a bajarle.

<sup>37</sup> Mas Jesús, dando una gran voz, expiró.

## 6 LAS TINIEBLAS DE LA AGONÍA Y EL SEPULCRO

(Juan 19:23-30)

<sup>23</sup> Cuando los soldados hubieron crucificado a Jesús, tomaron sus vestidos, e hicieron cuatro partes, una para cada soldado. Tomaron también su túnica, la cual era sin costura, de un solo tejido de arriba abajo.

<sup>24</sup> Entonces dijeron entre sí: No la partamos, sino echemos suertes sobre ella, a ver de quién será. Esto fue para que se cumpliese la Escritura, que dice: Repartieron entre sí mis vestidos, Y sobre mi ropa echaron suertes. Y así lo hicieron los soldados.

<sup>25</sup> Estaban junto a la cruz de Jesús su madre, y la hermana de su madre, María mujer de Cleofas, y María Magdalena.

<sup>26</sup> Cuando vio Jesús a su madre, y al discípulo a quien él amaba, que estaba presente, dijo a su madre: Mujer, he ahí tu hijo.

<sup>27</sup> Después dijo al discípulo: He ahí tu madre. Y desde aquella hora el discípulo la recibió en su casa.

<sup>28</sup> Después de esto, sabiendo Jesús que ya todo estaba consumado, dijo, para que la Escritura se cumpliese: Tengo sed.

<sup>29</sup> Y estaba allí una vasija llena de vinagre; entonces ellos empaparon en vinagre una esponja, y poniéndola en un hisopo, se la acercaron a la boca.

<sup>30</sup> Cuando Jesús hubo tomado el vinagre, dijo: Consumado es. Y habiendo inclinado la cabeza, entregó el espíritu.



## **7** LA LUZ DE LA SALVACIÓN PROVISTA EN CRISTO

(Marcos 10:32-34)

<sup>32</sup> Iban por el camino subiendo a Jerusalén; y Jesús iba delante, y ellos se asombraron, y le seguían con miedo. Entonces volviendo a tomar a los doce aparte, les comenzó a decir las cosas que le habían de acontecer:

<sup>33</sup> He aquí subimos a Jerusalén, y el Hijo del Hombre será entregado a los principales sacerdotes y a los escribas, y le condenarán a muerte, y le entregarán a los gentiles;

<sup>34</sup> y le escarnecerán, le azotarán, y escupirán en él, y le matarán; mas al tercer día resucitará.

# VIERNES DE CRUCIFIXIÓN

## LA LUZ EN LAS TINIEBLAS RESPLANDECE

Cuando era como la hora sexta, hubo tinieblas sobre toda la tierra hasta la hora novena. Y el sol se oscureció, y el velo del templo se rasgó por la mitad. Entonces Jesús, clamando a gran voz, dijo:  
Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.  
Y habiendo dicho esto, expiró. (Lucas 23:44-46)

1. PRELUDIO
2. ORACIÓN de ofrecimiento
3. LAS TINIEBLAS DE LA SOLEDAD Y LA TRAICIÓN  
(Lectura Bíblica Marcos 14:18-30)
4. Himno - #170 *“La cruz excelsa”*
5. LAS TINIEBLAS DE LA OPRESIÓN Y LA INJUSTICIA  
(Lectura Bíblica Marcos 15:1-15)
6. Himno - #163 *“Divino Amor”*
7. LAS TINIEBLAS DEL MARTIRIO Y EL DOLOR  
(Lectura Bíblica Marcos 15:16-26)
8. Himno - #153 *“En el monte calvario”*
9. LAS TINIEBLAS DE LA BURLA Y EL MENOSPRECIO  
(Lectura Bíblica Marcos 15:27-32)
10. Himno - #164 *“Incomparable amor”*
11. LAS TINIEBLAS DEL REPUDIO DIVINO  
(Lectura Bíblica Marcos 15:33-37)
12. Himno - #159 *“Cordero del Señor”*
13. LAS TINIEBLAS DE LA AGONÍA Y EL SEPULCRO  
(Lectura Bíblica Juan 19:23-30)
14. Himno - #160 *“De tal manera me amó”*
15. LA LUZ DE LA SALVACIÓN PROVISTA EN CRISTO  
(Lectura Bíblica Marcos 10:32-34)
16. Himno - #172: *“En la cruz”*
15. EXPOSICIÓN de las Escrituras
16. *Oración Final y Bendición Pastoral.*

La luz en las tinieblas resplandece,  
y las tinieblas no pueden apagarla.

JUAN 1:5