

Criterios de redacción para ensayos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN / H. PRESBITERIO PENINSULAR

I. Formato

1. Extensión mínima 7 cuartillas, extensión máxima 12 cuartillas / hojas tamaño carta.
2. Márgenes de 3 cm superior, izquierdo, inferior y derecho.
3. Tipo y tamaño de letra: Times New Roman, Georgia o Rosario - tamaño 12
4. Interlineado: Sencillo, sin espacio extra entre párrafos.
5. Sangría en la primera línea de cada párrafo, de 1.5 cm
6. Texto alineado a la izquierda; no justificado.
7. Entregar el documento en formato digital, PDF.
8. Hoja de portada: H. Presbiterio Peninsular / Título del ensayo / Nombre del CMP / Fecha.
9. Bibliografía – al final del ensayo, en formato CHICAGO.
10. Ni la portada, ni la bibliografía cuentan como parte de la extensión del ensayo.

II. Estructura:

1. INTRODUCCIÓN

La introducción debe presentar el tema del ensayo y la idea central de manera clara. Sus elementos clave son:

- **Definición del problema o tema central:** Enuncia el tema específico que abordará el ensayo, así como el problema o pregunta de investigación (si aplica).
- **Contexto o antecedentes:** Ofrece una breve introducción al tema general, resaltando su relevancia en el contexto actual o académico.
- **Justificación:** Explica la importancia de explorar este tema, destacando su relevancia o la necesidad de abordar la problemática.
- **Tesis o hipótesis:** Plantea el argumento o postura que se desarrollará a lo largo del ensayo. Este enunciado debe ser claro y enfocado, ya que guiará el contenido posterior.
- **Marco conceptual** o definición de términos: Si hay palabras que se emplearán en el ensayo con alguna significancia, connotación, alusión, referencia o definición particular, hay que plantearlos en esta parte y definirlos con precisión.
- **Estructura:** Menciona los puntos centrales o el orden que desarrollará la argumentación.

2. DESARROLLO

En esta sección, se desarrolla la argumentación principal del ensayo, dividida en párrafos o apartados que exploren distintos aspectos del tema. Cada párrafo debe tener una idea central que se relacione con la tesis. Los componentes esenciales son:

- **Organización lógica:** Desarrolla los argumentos o ideas de manera ordenada, siguiendo un esquema que puede ser cronológico, temático o lógico.
- **Sustentación de la tesis:** Cada argumento debe estar respaldado por evidencias, como datos, citas de fuentes académicas, o ejemplos específicos.
- **Análisis crítico:** No basta con presentar hechos; es necesario analizarlos y relacionarlos con el tema central, explicando cómo cada argumento o evidencia apoya la tesis.
- **Contrapuntos (si aplica):** Explora y responde a posibles objeciones o posturas contrarias, reforzando así la solidez de la tesis.
- **Conexiones:** Al finalizar cada párrafo o apartado, establece conexiones con el siguiente, manteniendo la coherencia en la argumentación.

3. CONCLUSIÓN

La conclusión debe cerrar el ensayo resumiendo los puntos principales y reafirmando la tesis. Los elementos clave son:

- **Síntesis de los puntos principales:** Resume brevemente los argumentos desarrollados en el ensayo, destacando los puntos clave.
- **Reafirmación de la tesis:** Expone nuevamente la tesis o postura, ahora respaldada por el análisis realizado en el desarrollo.
- **Reflexión final:** Añade una reflexión, recomendación o sugerencia que dé al lector una perspectiva final sobre el tema.
- **Propuesta de investigación futura o implicaciones (opcional):** Si el ensayo abre puertas a nuevas investigaciones, puedes mencionar posibles áreas de estudio o sugerir preguntas abiertas para futuras investigaciones.

III. Estilo

1. Todo el texto debe estar en el mismo tipo de letra y tamaño.
2. Las **negritas** sólo deberán utilizarse en los títulos y encabezados (que deben escribirse con mayúscula inicial y minúsculas, respetando el uso de mayúsculas en nombres propios y la acentuación).
3. Las *cursivas* sólo se utilizarán en los siguientes casos:
 - En los títulos de libros, revistas, películas, periódicos, canciones, pinturas, series, pero no de libros de la Biblia, por ejemplo: como lo dice W. Barclay en ***Palabras griegas del Nuevo Testamento***.
 - En las transliteraciones de las palabras griegas o hebreas seguidas de éstas entre paréntesis para darle mejor fluidez al lector, p.ej.: verbo, del gr. **logos** (logos); mujer, del he. **nequebá** (נִקְבָּה).
 - En porciones que quiera enfatizar de algún texto citado, lo cual debe indicarse en la referencia, por ejemplo: Jesús claramente enseñó: “Dejad a los niños venir a mí, **y no se lo impidáis**; porque de los tales es el reino de Dios.” (Lucas 18:16)
4. El texto subrayado no debe utilizarse.
5. Las comillas sólo se utilizarán según este criterio:
 - Por practicidad y generalidad, usaremos las comillas inglesas “estas”.
 - Para citas textuales breves dentro del cuerpo del texto, incluyendo citas bíblicas, por ejemplo: Martin Luther King dijo: “Si ayudo a una sola persona a tener esperanza, no habré vivido en vano”. Si es el caso, el punto va después de la comilla de cierre, según la norma actual.
 - Cuando se deba mencionar algo con cierta ironía, p.ej.: los jóvenes que pretenden estar “en la onda”, siguen criterios éticos ambiguos...
6. Use guion correctamente:
 - Para unir dos nombres propios, p.ej.: carretera México-Acapulco.
 - No aplica para palabras fusionadas “afroamericano” “grecorromano”
 - Cuando un prefijo como pre-, pos-, etc., precede a una sigla o a una palabra que comienza por mayúscula, anti-Maduro, pro-Obrador.
 - Relacionar Fechas 1999-2007.

7. El texto escrito deberá expresarse en tercera persona del singular en su forma impersonal “se” (no usar primera persona del singular), o en algunos casos en primera persona del plural. P.ej.:
- En lugar de decir: “Pienso”, “creo”, etc., debe decirse: “se piensa”, “se cree”, etc.
 - También se puede decir, si aplica: “Pensamos”, “creemos”, “nos parece”, etc.

IV. Citaciones

1. Para citar las porciones bíblicas que sustenten el contenido:
- Los nombres de los libros de la Biblia se pueden escribir completos, pero se favorecerá la abreviación para ahorrar texto, usando el siguiente código de abreviación.

Génesis	Gn	Eclesiastés	Ec	Mateo	Mt	1 Timoteo	1 Tim
Éxodo	Ex	Cantares	Cn	Marcos	Mc	2 Timoteo	2 Tim
Levítico	Lv	Isaías	Is	Lucas	Lc	Tito	Tt
Números	Nm	Jeremías	Jr	Juan	Jn	Filemón	Fl
Deuteronomio	Dt	Lamentaciones	Lm	Hechos	Hch	Hebreos	Heb
Josué	Jos	Ezequiel	Ez	Romanos	Rm	Santiago	Stg
Jueces	Jue	Daniel	Dn	1 Corintios	1 Cor	1 Pedro	1 Pe
Rut	Rt	Oseas	Os	2 Corintios	2 Cor	2 Pedro	2 Pe
1 Samuel	1 Sa	Joel	Jl	Gálatas	Ga	1 Juan	1 Jn
2 Samuel	2 Sa	Amós	Am	Efesios	Ef	2 Juan	2 Jn
1 Reyes	1 Ry	Abdías	Ab	Filipenses	Flp	3 Juan	3 Jn
2 Reyes	2 Ry	Jonás	Jon	Colosenses	Col	Judas	Jd
1 Crónicas	1 Cro	Miqueas	Mq	¹ Tesalonicenses	1 Ts	Apocalipsis	Ap
2 Crónicas	2 Cro	Nahum	Na	² Tesalonicenses	2 Ts		
Esdras	Esd	Habacuc	Hb				
Nehemías	Nh	Sofonías	Sf				
Esther	Est	Ageo	Ag				
Job	Jb	Zacarías	Zc				
Salmos	Sal	Malaquías	Ml				
Proverbios	Pv						

- Se escribirá la cita usando números ordinales en el nombre de los libros y cartas de la Biblia, p.ej.: 1 Corintios 13:2.
- En la cita bíblica, se evitará el uso de “San”, “de”, “1ra.”, “2ª”, por ejemplo; no “1 de San Juan 1:2”, sino 1 Juan 1:2
- Cuando no refiera un versículo completo, se referirá la sección que use como “a” “b” o según sea el caso, p.ej.: 1 Timoteo 6:12ª

- Cuando el contenido se desarrolle con base en un texto muy amplio podrá usar las abreviaturas “ss”, “pass”, “inf”, “par”.
 - i. “ss” indica capítulos o versículos subsiguientes, p.ej.: **1 Tim. 6:12 ss.**
 - ii. “pass” indica que el contenido se desarrolla en el contexto del texto del que sólo se indica el versículo o capítulo principal que habla del tema, p.ej.: **1 Timoteo 6:12 pass.**
 - iii. “inf” es la abreviación de “in finem”, “hasta el final”, y se usa para indicar que debe leerse un capítulo hasta el final, p.ej.: **1 Tim. 6 inf.**
 - iv. “par” significa “y sus paralelos”, p.ej.: **Mateo 9:1-2 par.**
- 2. Las referencias de las citas bíblicas deben ir al final de la cita, entre paréntesis, indicando la versión bíblica con las siglas después de la referencia, p.ej.:
 - El apóstol Pablo dice: “Para mí el vivir es Cristo y el morir es ganancia.” (Filipenses 1:21 RV60)
 - El salmista dice con énfasis y con convicción: “Toda mi esperanza la tengo puesta en Dios...” (Salmo 40:1 TLA)
 - Adicionalmente: En un listado de varias referencias bíblicas, si son del mismo libro bíblico se separan con comas, si son de diferentes libros se separan con punto y coma, por ejemplo: (Éxodo. 20:1, 25:1-5; Deuteronomio. 5:1; Isaías 60:1-4; Mateo 5:1-10, 8:3)
- 3. Las referencias de las citas no bíblicas deberán incluirse en formato de pie de página, entre comillas.
- 4. Citas textuales de mayor extensión se colocarán fuera del cuerpo del texto con el mismo tipo de letra (*Times New Roman*), con un margen de 1.5 cm a partir del margen izquierdo general, interlineado sencillo. En este tipo de citas no se usarán comillas. P.ej.:

Cuando se trata de una cita de más de 40 palabras, es necesario colocarlas aparte del texto, y sin comillas:

Los personajes femeninos están contruidos dentro de roles de género estrechamente definidos. Todos los personajes femeninos de estas películas están subordinados a los masculinos y definen su poder y sus deseos casi exclusivamente en términos de las narrativas del macho dominante.¹

- 5. NO plagiar; citas, referencias o contenido de otra autoría que no esté debidamente citado o referido, será considerado plagio.
- 6. El uso de Inteligencia Artificial deberá ser reportado en el ensayo y justificado.

¹ Giroux, 2000, p. 106-107.

7. Formato recomendado para las referencias bibliográficas a pie de página:

- **Libro con un autor**

¹Adam Schaff, *Perspectivas del Socialismo Moderno*, traducción de Jorge Ruiz Lardizábal, Madrid: Sistema, 1988, p. 24.

- **Libro con dos o más autores**

²Stephen R. Covey, A. Roger Merrill y Rebecca R. Merrill, *Primero, lo Primero: Vivir, Amar, Aprender, Dejar un Legado*, México: Paidós, 1994, p. 35-56.

- **Tesis**

³Dwight E. Wilfley, "Interpersonal Analyses of Bulimina: Normal-Weight and Obese" (Tesis doctoral, University of Missouri, 1989) p. 24.

- **Obra no publicada**

⁴Carl Stinson, "Thematic Segmentation of Psychotherapy Transcripts for Convergent Analyses" (Manuscrito no publicado, 1992) p. 123.

- **Artículo de revista especializada**

⁵Struan Jacobs y Brian Mooney, "Sociology as a Source of Anomaly in Thomas Kuhn's System of Science", en *Philosophy of the Social Sciences* 27 (December 1997) p. 470.

- **Artículo de periódico**

⁶Armando Sepúlveda y Samuel Pome. "Michoacán Continúa Siendo Priísta: Triunfo en la Mayor Parte de Curules y Alcaldías", en *Excélsior*, 9 de noviembre de 1998, sec. A, p. 1.

- **Artículo de enciclopedia**

⁷Max Black, "Induction" en *The Encyclopedia of Philosophy*, vol III, New York: Macmillan, 1967, p. 35

- **Artículo o capítulo de libro**

⁸Francisco José Martínez, "Una Nueva Práctica de la Filosofía: El Marxismo como Dialéctica Materialista," en Moisés González (ed.), *Filosofía y Cultura*, Madrid: Siglo Veintiuno, 1992, p. 232.

- **Sitio en la Web**

⁹Paul Vincent Spade, *Thoughts, Words and Things: An Introduction to Late Mediaeval Logic and Semantic Theory* (disponible en <http://pvspade.com/Logic/index.html>; accesado el 8 de octubre de 1997) p. 39.

a) Si no hay autor, empezar la referencia con el título.

b) Si se utilizan imágenes o fotografías, indicar la fuente y/o el lugar donde se tomaron.

8. Las referencias bíblicas serán basadas en la Biblia Versión Reina-Valera 6o, siempre indicando la cita Bíblica. Se puede utilizar alguna otra versión de Biblia para apoyo, siempre y cuando se haga referencia de cual se utilizó.

Versión Bíblica	Abreviatura
La Biblia de Las Américas	LBLA
Dios Habla Hoy	DHH
La palabra de Dios para todos	LPT
Nueva Biblia Viva	NBV
Nueva Traducción Viviente	NTV
Nueva Versión Internacional	NVI
Reina Varela Contemporánea	RVC
Reina Varela 1960	RV6o
Reina Varela Antigua	RVA
Traducción en Lenguaje Actual	TLA

V. Criterios generales:

11. **Buena redacción:** Hacer uso adecuado de la gramática española.
12. **Coherencia:** Planteamiento claro de la idea central, sin redundar.
13. **Pertinencia:** Que el contenido sea preciso, conciso y enfocado en el tema, sin palabrería ni reiteración, en un lenguaje adecuado, y evitando el lenguaje coloquial.
14. **Edificación:** Debe procurarse que la producción literaria contribuya al crecimiento de la iglesia. Sin lenguaje soez ni en doble sentido y evitando todo lenguaje denigrante o deshonoroso.
15. **Didáctica:** Considere esta como una meta del ensayo, dado que se puede difundir entre el presbiterio y entre las iglesias como un referente de la labor realizada y podría servir para la enseñanza en otros contextos.
16. **Sustento bíblico:** Que los argumentos expresen y reflejen sus bases escriturales. Que tenga un manejo hermenéutico equilibrado desde el Método Gramático Histórico.
17. **Sana doctrina reformada:** Que se conforme a los símbolos doctrinales de la INPM, evitando reflejar o promover posturas ajenas o tendenciosas como dispensacionalismo, carismatismo, arminianismo, teología de la liberación, etc.

H. PRESBITERIO PENINSULAR
MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2024



RECURSOS
para redacción:

